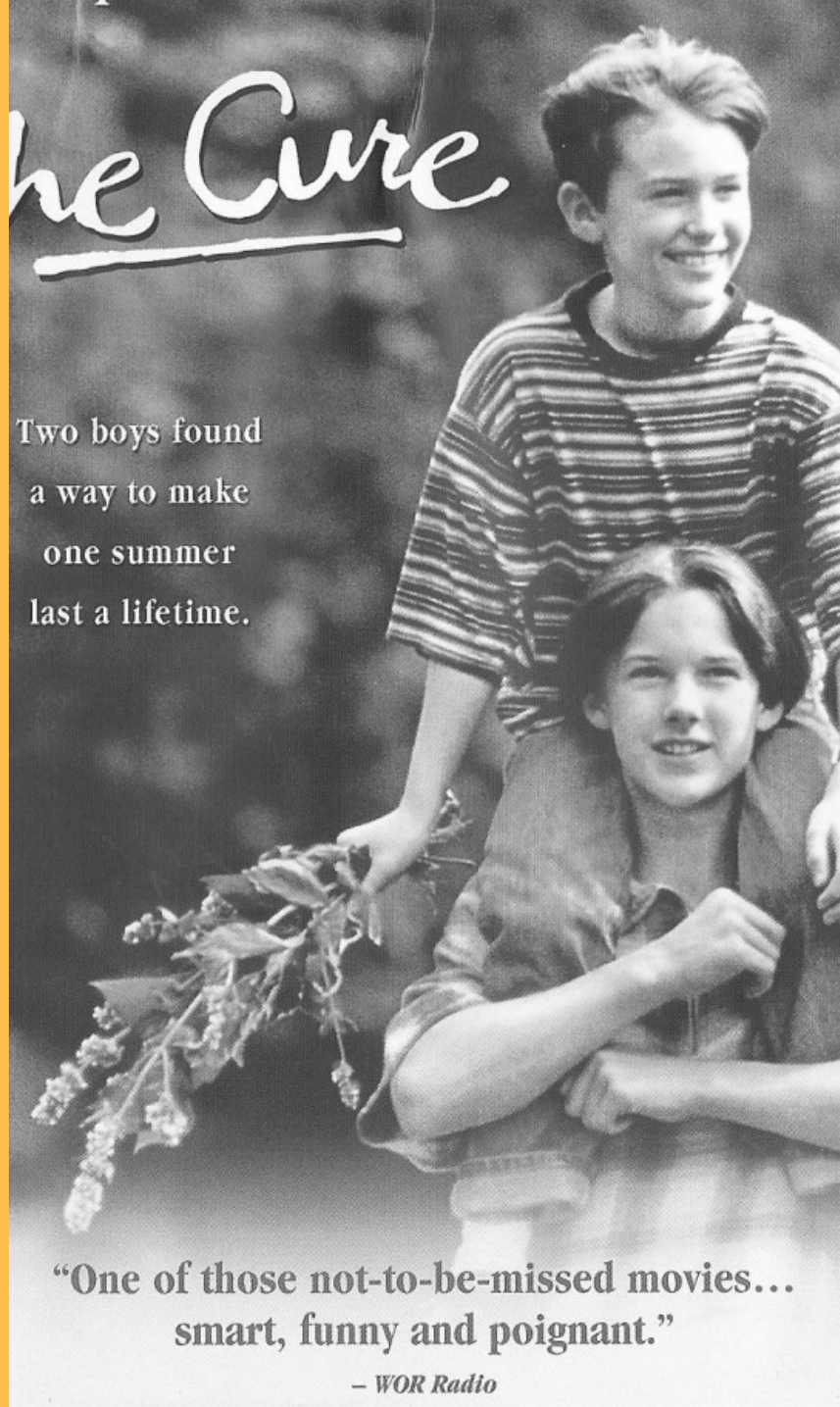


КАТАЛОГ
ФИЛЬМОВ
О ЛЮДЯХ,
ЖИВУЩИХ С
ВИЧ



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА ЧЕЛЯБИНСКА
«ЦЕНТР ПОМОЩИ ДЕТЯМ, ОСТАВШИМСЯ
БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ, «АКВАРЕЛЬ»

БОЖЬИ ДЕТИ АМЕРИКИ

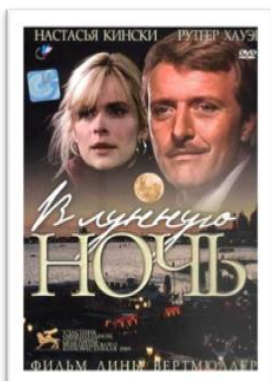
США, 2005,
коротко-
метражный



Девочка предстает перед нами доброй, но несчастной. Она очень любит своих родителей и они очень любят ее, но не любят друг друга.. Их любовь — это наркотики. Чистое сердце девочки, болеющей СПИДом, мечтающей о темнокожем принце, сопоставлена сердцам ее местами безжалостных и бессердечных подруг, которые повесили на нее клеймо калеки.

В ЛУННУЮ НОЧЬ

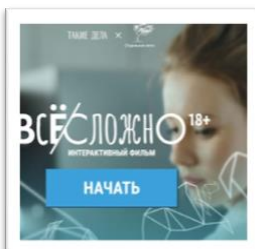
США, 1989,
драма



Американский репортер Джон Нотт - человек действия, любитель свободы и приключений. Он пишет о военных и партизанских действиях. В Бейруте Джон знакомится с женщиной-фотографом Джоэль. У них начинается роман, больше похожий на приключение, но однажды Джоэль таинственным образом исчезает. Спустя несколько лет Джон посвящает себя исследованию массового психоза, вызванного СПИДом. Он путешествует по всему миру - из Лондона в Рим, из Венеции в Нью-Йорк, - выдавая себя за инфицированного и собирая материал для статьи. В здании газетного концерна в Париже происходит новая встреча Джона и Джоэль, и они решают, что больше не расстанутся.

ВСЁ СЛОЖНО

Россия, 2018,
мелодрама, ко
роткометражк
а



«Все сложно» — история обычной девушки. Только у нее особый статус. Такой, что пойти в детский сад, найти друзей, влюбиться, выйти замуж, родить ребенка — все сложно. Зрители становятся участниками истории: в каждом из эпизодов они делают выбор, от которого зависит счастье главных

ВЫШЕ НЕБА
2012, Беларусь,
сериал



Герой фильма – 20-летний студент и рок-музыкант Никита, приходит в поликлинику, чтобы сдать донорскую кровь и внезапно узнает о своем диагнозе. В первый момент он хочет бросить все – учебу, рок-группу, девушку, друзей... Никита проходит разные стадии принятия своего статуса: шок, злость, депрессия, переоценка и постепенно понимает, что бы он хотел оставить в жизни без изменений, а что – делать по-новому. Фильм стал участником многих международных кинофестивалей. Является профилактическим проектом программы развития ООН. Подходит для просмотра старшими школьниками.

**ГОРОД БЕЗ
СОЛНЦА**
Россия, 2005



Российская драма о надежде и проблемах наркомании. Егор, преуспевающий инженер, влюбился в экстравагантную девушку Люси, актрису. Человек математического склада ума попадает в окружение творческих личностей. Брат героини, Алекс, смертельно больной наркоман, готовится к выставке «Город без солнца», посвященной Петербургу. Это его последний проект. После смерти юноши Люси очень переживает и, дойдя до отчаяния, принимает большую дозу наркотиков. Егор все силы бросает на то, чтобы спасти девушку. И он совершает свой первый за всю жизнь серьезный поступок.

ДНЕВНИК НАСТИ

Россия, 2005



Настя ведет в интернете виртуальный дневник. Все начинается с того, что в классе появляется новый ученик Никита. Он умен, хорош собой, занимается спортом, сразу привлекает к себе внимание девочек класса. У Насти и Никиты завязываются романтические отношения. Им хорошо вместе, но Настя чувствует, что у Никиты есть какая-то тайна, которая отделяет его от нее... И вот однажды в кафе Никита признается Насте, что, возможно, он заражен ВИЧ: Никита на вечеринке первый и единственный раз в жизни попробовал наркотики, потом оказалось, что один из тех, с кем Никита пользовался одним шприцем, ВИЧ-положительный. Никита сдал тест на ВИЧ. Об этом узнали в школе, где он тогда учился. В конце концов, из той школы Никите пришлось уйти, потому там по одному лишь подозрению, что он может оказаться ВИЧ-инфицированным, стали его травить... Настя в смятении: раньше ВИЧ казался ей чем-то абстрактным, далеким от нее и от ее друзей. Она не знает, что делать дальше. О своих сомнениях и чувствах Настя пишет в виртуальном дневнике. Так получилось, что содержание ее дневника стало известно Косте, однокласснику Насти и Никиты, который давно и тайно влюблен в Настю. Костя сообщает друзьям и одноклассникам, что у Никиты ВИЧ... Настя провожает Никиту в клинику для повторного теста. Да или нет? Но каким бы ни оказался результат теста, для Насти теперь главное, что в ее жизни появился самый близкий человек, а ее чувства к нему изменили и ее саму: она

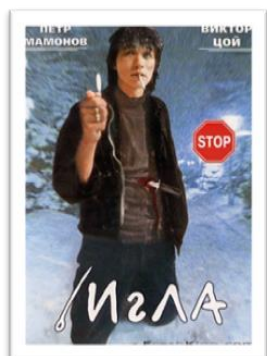
научилась жить не только собой и для себя.

**ЗА КРАСНОЙ
ДВЕРЬЮ**
США, 2003,
драма



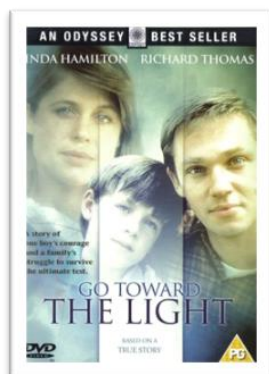
Талантливый фотограф Натали испытывает финансовые трудности в Нью-Йорке. Её друг и агент Джулия находит ей двухдневную работу в Бостоне за 20,000,00 долларов, и она вынуждена принять заказ, так как ей нужны деньги. Когда она приезжает, то узнает, что она была нанята её высокомерным братом Роем -успешным проектировщиком. Натали давно уже с ним не роднилась и не виделась в течение десяти лет. Когда она заканчивает свою работу, Рой просит, что бы она осталась на его вечеринке по случаю дня рождения, после которой он говорит ей, что у него СПИД. Натали остается с ним до его последних дней и её негодование изменяется на братскую любовь.

ИГЛА
СССР, 1988,
драма



Вернувшись в Алма-Ату, Моро не хочет, чтобы родители знали о его приезде, и в поисках временного пристанища вспоминает о девушке, которую он когда-то любил. Дина рада встрече, но Моро что-то настораживает в ней. Наблюдая за ее странными знакомыми, Моро понимает, что Дина стала наркоманкой. Как спасти девушку? Моро увозит ее к морю, где Дина начинает выздоравливать. Однако после возвращения в город все начинается сначала. Моро решает расправиться с поставщиками наркотиков...

ИДИ К СВЕТУ
США, 1988,
драма



На основе автобиографической книги: "Иди к свету" - Chris Oyler, написанной для телевидения. Клэр и Грег Мэдисон (Линда Гамильтон и Ричард Томас) к своему ужасу обнаруживают, что их ребенку, страдающему гемофилией Бену (Джошуа Харрис) поставлен страшный диагноз - СПИД, которым его заразили при переливании крови. Столкнувшись с вероятностью того, что Бен не сможет прожить и года, убитая горем Мэдисон дает клятву, что каждый день в этом году будет следить за тем, что их сыну не придется терпеть муку в одиночестве.

Перед просмотром с подростками рассказать о том, что фильм снят в те времена, когда еще не были изобретены лекарства, чтобы продлить жизнь человеку с ВИЧ-инфекцией и предупредить развитие СПИДа. Не рекомендуется для просмотра в присутствии ребенка, больного ВИЧ, так как герой в конце фильма умирает.

ИСПОЛНИТЕЛЬ
ПРИГОВОРА
Россия, 1992,
боевик

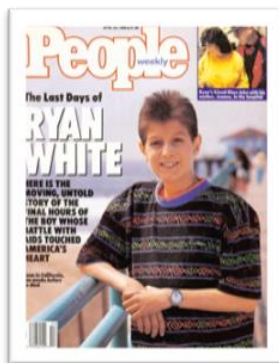


Жуткая история, поставленная по реальным событиям. Капитан милиции, бывший "афганец", а ныне спецназовец Юрий Кирсанов (ЕВГЕНИЙ СИДИХИН) жил без особых проблем: новая отдельная квартира, любимая и любящая жена (ВЕРА ГЛАГОЛЕВА), замечательный сын. Всё было просто замечательно!

Но вот однажды он становится свидетелем накала митинговых страстей, где погибает его одноклассник. А затем он узнает о том, что вследствие оплошности врачей его жена и сын были заражены в больнице СПИДом. А его как раз перед этим подставил начальник (АЛЕКСАНДР

БЕЛЯВСКИЙ) негодяй-полковник, и с работы быстренько уволили. Не выдержав кошмара и жестокости окружающих, Юрий принял решение... Угнав машину, вся семья одновременно свела счеты с жизнью. Сбив ограждения, машина упала в реку с высокого моста. Помимо чисто сюжетного построения, фильм затрагивает вопросы морали и ответственности, касающиеся исполнения приказа.

ИСТОРИЯ РАЙАНА УАЙТА США, 1989, драма



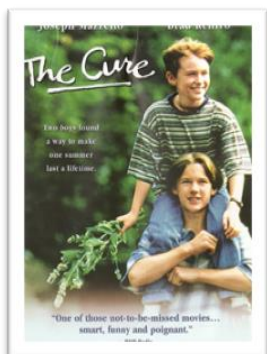
Фильм о Райане Уайте — одном из первых американских детей, заболевших СПИДом. Вначале Райан боролся лишь за то, чтобы оставаться в школе, но позднее стал выступать за право каждого больного СПИДом на уважение и понимание. Когда после пяти лет единоборства с этой болезнью он умер, оказалось, что его труд не пропал даром: люди начали ненавидеть болезнь, а не больных. Теперь его имя можно встретить в списках людей, оказавших самое большое влияние на мир за последние десятилетия.

ИСТОРИИ ФЕИ ВИТАМИНКИ мультфильм



Истории для детей затронутых ВИЧ-инфекцией о правильном питании, соблюдении режима приема препаратов, о болезни.

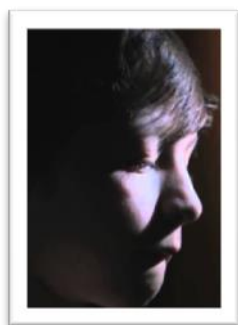
ЛЕКАРСТВО Австралия, 1995



У десятилетнего мальчика Декстера ВИЧ. Вирус ему передался в больнице. В школу он не ходит, все ребята уверены: "раз у него СПИД, значит, гомик". Энергичный тринадцатилетний Эрик один дружит с Декстером и мечтает найти для него лекарство. Перед просмотром с подростками

рассказать о том, что фильм снят в те времена, когда еще не были изобретены лекарства, чтобы продлить жизнь человеку с ВИЧ-инфекцией и предупредить развитие СПИДа. Хорошо подходит для просмотра подросткам. Не рекомендуется для просмотра в присутствии ребенка, больного ВИЧ, так как герой в конце фильма умирает.

МЕЧТА, МЕЧТА
Казахстан, 2013
,
короткометра
ж-ный



Короткометражный фильм «Мечта, мечта» режиссера Рубена Казаряна. Фильм снят на актуальную тему отношения общества к людям, живущим с ВИЧ, стигме и дискриминации, которую испытывают с этим диагнозом даже дети. В центре сюжета судьба подростка, которого коснулось заболевание. Несмотря на юный возраст, ему пришлось столкнуться со взрослыми проблемами – из-за диагноза его исключали из школы, оскорбляли и избивали одноклассники. Вопреки этому герой фильма «Мечта, мечта...» не ожесточился, сумел сохранить в душе доброту и доказать, что он такой же человек, как и все его сверстники.

НЕВИДИМЫЕ
ДЕТИ
Франция,
Италия,
2005



Сборник короткометражных фильмов о детях. Собраны истории из разных стран мира, снятые известными режиссерами. Разные судьбы, разные страны. Здесь и история африканского мальчика-бойца Танзы и цыганенка из бывшей Югославии, и бразильских мальчика и девочки Билу и Жуао, и история семьи

ВИЧ-положительных потребителей наркотиков из США, и военного фотокорреспондента и подростка из Неаполя. Трогательная история о китайской девочке по имени Котенок.

ОБНИМИ МЕНЯ

**Украина, 2009,
короткометра
жка, драма**



Макс, продавец автомобилей, на собственном опыте понял, что развлечения и бездумный риск не обходятся без последствий. Лера, телеведущая, убедилась, что ответственность за свою любовь нельзя переложить на другого. Бармен ночного клуба осознал, что ВИЧ/СПИД вполне может затронуть его лично. Чья-то ошибка обошлась без последствий, а для кого-то - навсегда изменила жизнь...

Это фильм-предостережение. Фильм, после просмотра которого остаются сильные впечатления. Фильм, который рассказывает о жизни, жизни без розовых очков.

ПОЖАР

**Россия, 2010,
детектив,
драма**



Детективный сериал с захватывающим сюжетом, который является первым российским сериалом посвященным проблеме ВИЧ/СПИДа. Фильм снят по заказу Министерства здравоохранения и посвящен проблемам людей, больных СПИДом.

На сгоревшей даче бизнесмена Самойлова находят труп. Опознать его невозможно - тело сильно изуродовано. Но как в доме оказался посторонний и кто он? Что произошло - поджог или несчастный случай? А если это спланированное убийство? Светлая голова сыщик Кислов берется за это

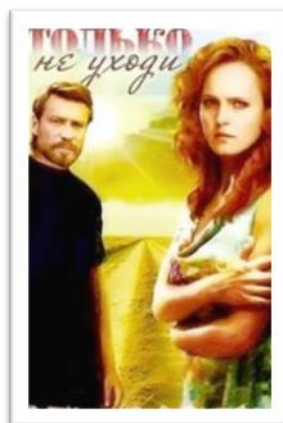
дело, в котором слишком много вопросов.

СОКРОВИЩЕ
США,
2009, драма



Известие о смерти отца ничуть не трогает Прешес, но выясняется, что отец был болен СПИДом и Прешес ВИЧ-инфицирована. В фильме показана сильная девушка, которая, несмотря на все тяготы жизни, не сломилась перед ними и отстояла своё право на будущее. Эта история не просто очередной рассказ о сложной судьбе американских подростков, она проникает глубоко в душу и заставляет трепетать сердце от страха и ужаса и преклоняться перед внутренней силой и выносливостью совсем молодой девушки, уже успевшей многое пережить, но сумевшей возродиться. Фильм собрал 6 номинаций на «Оскар» и получил 2 статуэтки за лучшую женскую роль второго плана и за лучший адаптированный сценарий

ТОЛЬКО НЕ
УХОДИ
Россия, 1992,
мелодрама



Сюжет фильма очень похож на красивую сказку. Молодой очаровательной женщине, все в жизни удастся: она окружена любовью и восхищением, ее ждет блистательный карьерный рост. Однако героиня узнает, что она заражена неизлечимой болезнью. Жизнь больше не имеет смысла. Она бросает все и едет в провинцию. И именно здесь, и в этот момент к ней приходит настоящая любовь...

ФИЛАДЕЛЬФИЯ

США, 1993



Главную роль в фильме исполнил Том Хэнкс, чей герой – преуспевающий адвокат, которого увольняют из конторы, узнав о его ВИЧ-статусе. Герой Хэнкса отстоял свои права, но, к сожалению, умер в конце фильма на руках у любимого человека и многочисленной семьи. Фильм получил 2 премии "Оскар", изменив отношение к СПИДу не только в США, но и в других странах, где он завоевал популярность.

ЧАСЫ

**США,
Великобритан
ия, 2002, драма**



Серьезный фильм с тремя суперзвездами Мерил Стрип, Николь Кидман, Джулиан Мур. Это история одного дня из жизни трех разных женщин, начиная с момента их пробуждения и до самого вечера. Их жизни разделены практически столетием. Британская писательница Вирджиния Вулф находится в угнетенном состоянии и постоянно думает о самоубийстве. Лора Браун - американская домохозяйка, живущая в 1951 году в Лос-Анджелесе и страдающая от невероятно скучной жизни. Кларисса Воган - редактор издательства живет в Нью-Йорке 2001 года и занята помимо всего прочего заботой о своем бывшем любовнике, теперь умирающему от СПИДа, сына Лори Браун. Оказывается, что все эти такие разные героини на самом деле связаны книгой Вирджинии Вулф "Миссис Дэллоуэй". В итоге это приводит к неожиданному финалу.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА ЧЕЛЯБИНСКА
«ЦЕНТР ПОМОЩИ ДЕТЯМ,
ОСТАВШИМСЯ БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ
РОДИТЕЛЕЙ, «АКВАРЕЛЬ»**

454139, г. Челябинск, ул. Василевского, д. 27
телефон-факс 8(351)253-28-12
E-mail: akvarelidd8@mail.ru
сайт: <http://detdom8.ru/>